

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII



NÚCLEO DE HISTÓRIA  
DA MEDICINA DA  
ORDEM DOS MÉDICOS

Cristina Moisão  
22 Fevereiro 2013

Estojo de cirurgia do século XVIII - Colecção da Yale University School of Medicine

- Yale J Biol Med. 2008 December; 81(4): 205–208. Published online 2008 December, in <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC2605303/>, consultado em 14-02-2014

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII

## CIRURGIA



Kheir (mão) + ergon (trabalho)

A'māl al-yad (trabalho manual) – ibn Zuhr,  
*al-Taysir*, séc. XII

*"Sciencia que ensina o modo e calidade de obrar, principalmente soldando, cortando e fazendo outras obras de mãos, sarando os homens, como for possível"* – António da Cruz, *Recopilação de Cirurgia*, 1601

*"Arte ou Ciência manual"* – Feliciano de Almeida, *Cirurgia Reformada*, (1715)

Modelo anatómico masculino “esfolado” para mostrar os músculos, cera e madeira, Itália, 1740-1780, Anna Morandi Manzolini (?), in [http://www.sciencemuseum.org.uk/objects/anatomy\\_and\\_pathology/A600130.aspx](http://www.sciencemuseum.org.uk/objects/anatomy_and_pathology/A600130.aspx), consultado em 17-02-2014

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII

## NO INÍCIO... A ANATOMIA



- ❖ José Correia Picanço (1745-1824/26) – Coimbra, 1779-1790
- ❖ Antonio de Monravà y Roca (1671-1753) – Lisboa, 1721-1732
- ❖ Bernardo Santucci (1701-1764) – Lisboa, 1732-1747
- ❖ Pedro Jazede Dufau Daressy (1717-1806) – Lisboa, 1750-1764
- ❖ Manoel Constâncio (1725-1817) – Lisboa, 1764-...

*“é necessário e proveitoso ao cirurgião saber Anatomia, porque todo o oficial está obrigado a saber o sujeito em que obra”* - António da Cruz, *Recopilação de Cirurgia*, 1601

Modelo anatómico masculino “esfolado” para mostrar os músculos, cera e madeira, Itália, 1776-1780 , Clemente Susini e Francesco Calenzuoli (?), in

[http://www.sciencemuseum.org.uk/objects/anatomy\\_and\\_pathology/A608373.aspx](http://www.sciencemuseum.org.uk/objects/anatomy_and_pathology/A608373.aspx), consultado em 17-02-2014

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII

## SÉC. XVIII - O SÉCULO DA FISIOLOGIA



- ❖ Antonio de Monravà y Roca (1671-1753) – Primeiras experiências de Fisiologia
- ❖ João Marques Correa (1671-1745) – Circulação do sangue
- ❖ Francisco José Brandão (1738-1773) – Circulação do sangue

*“...he impossível que sejas perfeitos Cirurgiões, sem saber a Anatomia, a Phisica, e a Medicina.”* - Antonio de Monravà y Roca, *Desterro Crítico das Falsas Anatomias*, 1739

Modelo anatómico masculino “esfolado” para mostrar os músculos, cera e madeira, Itália, 1740-1780 , Anna Morandi Manzolini (?), in <http://www.sciencemuseum.org.uk/broughttolife/objects/display.aspx?id=3990&image=2>, consultado em 14-02-2014

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII

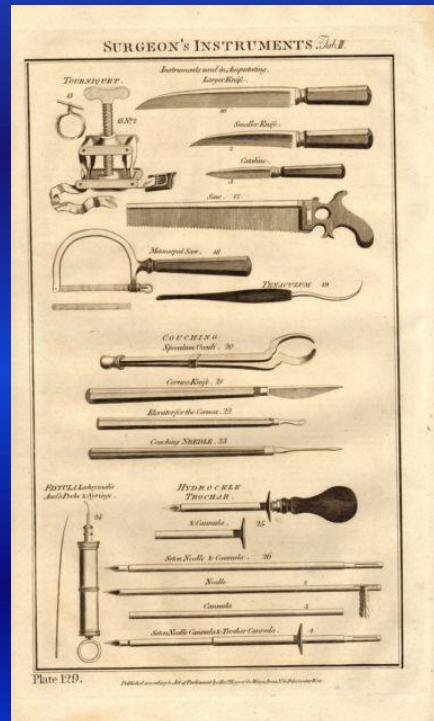
## POR FIM, A CIRURGIA



- ❖ Filipe Joseph de Gouveia
- ❖ João da Matta
- ❖ Feliciano de Almeida (?-1726)
- ❖ João Lopes Correa (?-1729)
- ❖ José Ferreira (1711-?)
- ❖ António Gomes Lourenço (1709-1800?)
- ❖ Antonio de Monravà y Roca (1671-1753)
- ❖ António de Almeida (?-1822)

*"Enfim, as mãos, anda que só medianamente exercitadas, podem explicar mais, executando qualquer Operação sobre um cadáver, do que a descrição da língua mais eloquente, nem a lição dos mais excellentes tratados de Cirurgia"* – Filipe Joseph de Gouveia, *Oração Inaugural do primeiro curso de Operações cirúrgicas*, 1762

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII

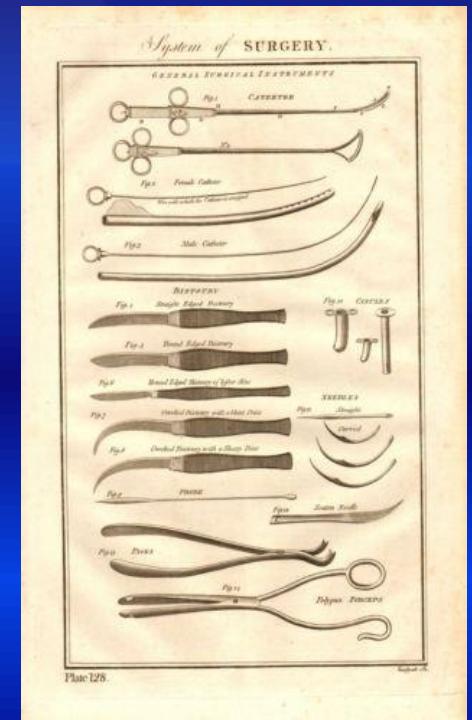


## MÃO

- ❖ Sondar, segurar, comprimir, afastar, dilatar, pinçar, percutir, cortar, raspar

## INSTRUMENTO

- ❖ Prolongamento da mão
- ❖ Funções diversas: serrar, aspirar, instilar
- ❖ Materiais: animal, vegetal, mineral



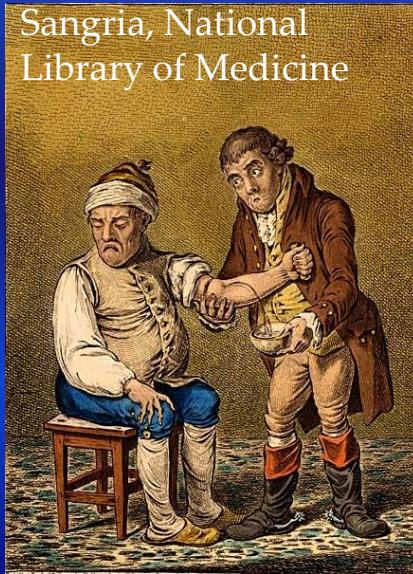
Instrumentos cirúrgicos - 1788, in

<http://www.ebay.co.uk/sch/i.html?odkw=surgical+instruments+18th&osacat=0&from=R40&trksid=p2045573.m570.l1313.TR0.TRC0.H0.Xsurgical+instruments+1788&nkw=surgical+instruments+1788&sacat=0>, consultado em 14-02-2014

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII

## Cirurgia Vascular

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII



## SANGRIA

*He uma incisão de vea, pela qual se revacua o sangue, e os maus humores, que andão em as veas misturados com o sangue - Manuel Leitão, Pratica dos Barbeiros, 1604*

Sangria, in <http://library.thinkquest.org/15569/hist-8.html>, consultado em 17-02-2014

Bacia de sangria, estanho, Europa, 1601-1900, in  
<http://www.sciencemuseum.org.uk/broughttolife/objects/display.aspx?id=5042>, consultado em 05-01-2014

Estojo com instrumentos cirúrgicos, prata, pele de peixe, aço, tartaruga, Reino Unido, 1650-1700, in  
<http://www.sciencemuseum.org.uk/objects/surgery/a608302.aspx>, consultado em 17-02-2014

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII

## OPERAÇÃO DO ANEURISMA

*Ataráõ huma fita tres ou quatro dedos assima do tumor, apertando com o garrochinho fortemente para impedir os fluxos, & abayxo do tumor; em outra igual distancia, ataráõ outro ourello (...) & o Cirurgiaõ dará um golpe com a navalha ao comprimento do tumor, cortando couro & carne até chegar aos grumos de sangue, os quais tirará. Depois de limpa descarnará a arteria com o cabo do canivete e meterá a tenta por baixo dela para a levantar; meterá a agulha curvada por baixo da mesma arteria & atará assima e abaixo da parte picada.* - Feliciano de Almeida, *Cirurgia Reformada*, 1715, Livro II, Capítulo IX, Laqueação do aneurisma, p. 418-419



Torniquete, 1780-1805, in <http://www.sciencemuseum.org.uk/objects/surgery/a647947.aspx>, consultado em 17-02-2014

Caixa com agulhas, aço, pele, prata, madeira; 1750-1800, in <http://phisick.com/item/18th-century-shagreen-needle-case/>, consultado em 21-02-2014

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII

## OPERAÇÃO DAS VARIZES



*Atese uma atadura como a da sangria acima do joelho fortemente bem apertada; se corte o couro até que a vea se descubra no comprimento da vea, o que fará com huma lanceta. Se descarne com a mesma lanceta (...). Depois de bem descuberta, se levantará a vea para cima e por baixo della se meterá uma agulha curvada com linha forte e encerada (e sendo dobrada melhor) e se ata a vea por baixo e por cima (ficando lugar para se poder cortar). Se corta de todo e se deixe dar bastante evacuação daquele sangue - João Lopes Correa, Castelo Forte, 1726, citado por Batazar de Matos Caeiro, Nas Rotas do Sangue, Ed. do Autor, 1994, p. 88*

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII



## AMPUTAÇÃO

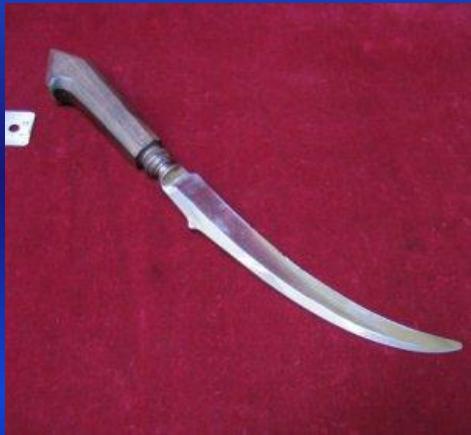
*Prognosticando o perigo, sacramentando o doente, com huma fita atada por cima para que o membro nam sinta tanta dor, logo com uma navalha se corte em roda até ao osso pelo podre, deixando dele grossura de uma pataca, depois se serre com um serrote o osso e serrado se meta uma bola de fios dentro do osso, para mor do fogo nam faça dano à medulla, e se queime a carne toda até se ter feito escara conveniente, entam se polverize com pôs de caparrosa queimada, fios secos, sobre eles estopadas, e panos de clara dovo, panos de vinagre, atadura, sitio defensivo na parte alta - António Ferreira, Luz Verdadeyra, 1670*

The Rt Hon. Lord Brock, *An eighteenth-century amputation scene in the men's operating theatre of old St Thomas's Hospital*, Annals of the Royal College of Surgeons of England , vol. 59, 1977

Caixa com instrumentos de amputação, Escócia, 1751-1800, in

<http://www.sciencemuseum.org.uk/objects/surgery/a500452.aspx>, consultado em 17-02-2014

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII



AMPUTAÇÃO



Faca de amputação e serra de amputação fabrico Lesseur, metal e madeira, c. 1780, in  
<http://www.thegarret.org.uk/collectionsurgical.htm#1990129>, consultado em 17-02-2014  
Faca de amputação e serra de amputação, prata e ébano, Alemanha, 1701-1800, Eberle (?), in  
<http://www.cultofweird.com/medical/vintage-surgical-tools/>, consultado em 17-02-2014

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII

## Neurocirurgia

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII

## TREPANAÇÃO



*Sempre se começa primeyro com a legra mayor atê chegar à segunda taboa e nesta se usa da legra mediana atê chegar à terceyra taboa, e na terceyra taboa se usa da legra minima a razão he, para que não se faça orifício grande, para que não fique a dura mater muito patente, e exposta ao ar ambiente.* - João Lopes Correa, Castello Forte, 1723-1726

Trepanação, in <http://www.fotolog.com/monaural/15238178/>, consultado em 17-02-2014

Caixa com instrumentos de trepanação, in  
<http://www.sciencemuseum.org.uk/objects/surgery/A500488.aspx>, consultado em 17-02-2014

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII



## TREPANAÇÃO

*Do instrumento ferreo a que chamaõ trepano, se usa para tirar as metrias as quais se acham sobre a dura mater (...) Do terceyro instrumento ferreo (a que chamão Lenticular) se usa para acabar de formar, aparelhar, e alizar o orificio, que ficou do trepano para que a dura mater com suas pulsaçoens senão offendá naquellas asperezas, e nas esquirolas - João Lopes Correa, Castello Forte, 1723-1726*

Trepano e perfurador, aço e ébano, in <http://www.thegarret.org.uk/collectionsurgical.htm#1990237a>, consultado em 17-02-2014

Caixa com instrumentos de trepanação, in <http://www.thackraymedicalmuseum.co.uk/library-resources/collections-research/>, consultado em 17-02-2014

Trépano, in <http://thechirurgeonsapprentice.com/2012/12/05/the-12-instruments-of-deathmas-fa-la-la-la-la/>, consultado em 17-02-2014

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII



## TREPANAÇÃO

*Do quarto instrumento (a que chamaõ levantador, se usa para levantar os ossos quebrados, que estão picando os panniculos, ou para levantar os ossos submersos* - João Lopes Correa, Castello Forte, 1723-1726

Levantador, in <http://www.thegarret.org.uk/collectionsurgical.htm>, consultado em 17-02-2014  
Chave e escova de trepano, in <http://www.thegarret.org.uk/collectionsurgical.htm#1990237f>, consultado em 17-02-2014  
Serra de crânio, in <http://www.thegarret.org.uk/collectionsurgical.htm#1990237f>, consultado em 17-02-2014

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII

## Urologia

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII

## LITOTOMIA



Litótomo, 1740-1830

Litótomo oculto, c. 1745, in <http://www.parisdescartes.fr/CULTURE/Musee-d-Histoire-de-la-Medecine/Collections>, consultado em 17-02-2014

Condutor ou Gorgereto; aço; Itália; 1700-1800, in <http://phisick.com/item/hinged-steel-gorget-18th-century/>, consultado em 21-02-2014

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII

## CIRCUNCISÃO



Faca de Circuncisão, Europa, 1775-1785, in

<http://www.sciencemuseum.org.uk/broughttolife/objects/display.aspx?id=6470>, consultado em 05-01-2014

Caixa com objectos de circuncisão ritual pertencente a Gershon e Moses Mendes Seixas; EUA, 2ª metade do séc. XVIII, in <http://forward.com/articles/139621/circumcision-the-box-set/>, consultado em 21-02-2014

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII

## Obstetrícia

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII

## PARTO



*Como se vem chegando o parto, tome caldos de galinha gorda, deitando no cozimento grãos pretos e uma lasca de canela (...) - Morato Roma, Luz da Medicina, 1664, citado por Teresa Joaquim, Dar à Luz, D. Quixote, Lisboa, 1983, p. 65*

Cadeira obstétrica, Sicília, 1701-1830, in  
[http://www.sciencemuseum.org.uk/objects/obstetrics\\_gynaecology\\_and\\_contraception/A602123.aspx](http://www.sciencemuseum.org.uk/objects/obstetrics_gynaecology_and_contraception/A602123.aspx),  
consultado em 17-02-2014

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII



## PARTO DISTÓCICO

*Quando a criatura vem ao nacedouro de bruços, de lado ou de costas, ou aparecendo pé ou mão juntamente, he a pior figura, em que se deve tratar com particular cuidado, de accomodar a creatura, para tomar queda natural, (...) porque não mudando a figura, he impossivel parir, & periga a māy & filho.*

- Morato Roma, *Luz da Medicina*, 1664, citado por Teresa Joaquim, *Dar à Luz*, D. Quixote, Lisboa, 1983, p.90

Forceps de Smellie, metal e couro, c. 1751, in

[http://www.sciencemuseum.org.uk/visitmuseum\\_old/galleries/science\\_and\\_art\\_of\\_medicine/ondisplay.aspx?page=22](http://www.sciencemuseum.org.uk/visitmuseum_old/galleries/science_and_art_of_medicine/ondisplay.aspx?page=22), consultado em 17-02-2014

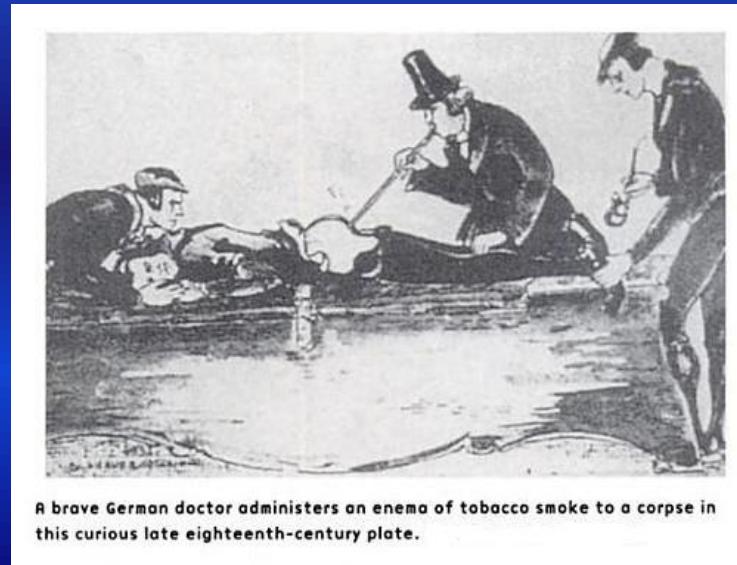
Rxtractor de De Levret, c. 1740, in <http://www.fcgapultoscollection.com/dobfor.html>, consultado em 18-02-2014

Estojo obstétrico, séc. XVIII / XIX, aço e ébano, in <http://www.fcgapultoscollection.com/midcorn.html>, consultado em 18-02-2014

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII

## Reanimação

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII



A brave German doctor administers an enema of tobacco smoke to a corpse in this curious late eighteenth-century plate.

ENEMA DE TABACO



Enema de tabaco, in <http://atomictoasters.com/2012/10/blowing-smoke-up-your-ass/>, consultado em 21-02-2014

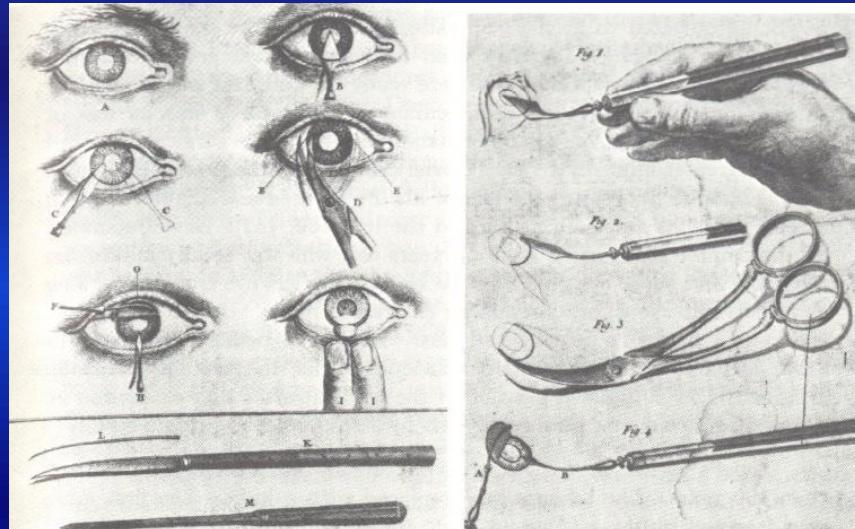
Kit de ressuscitação para enema de fumo de tabaco, Reino Unido, 1774, in <http://www.sciencemuseum.org.uk/objects/therapeutics/a640992.aspx>, consultado em 18-02-2014

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII

## Oftalmologia

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII

## EXTRACÇÃO DE CATARATA



Extracção de catarata segundo Davel, 1748, in

<http://www.mrcophth.com/Historyofophthalmology/cataracthistory.htm>, consultado em 21-02-2014

Instrumentos de Oftalmologia, in <http://www.parisdescartes.fr/CULTURE/Musee-d-Histoire-de-la-Medecine/Collections>, consultado em 17-02-2014

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII

## Miscelânea

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII

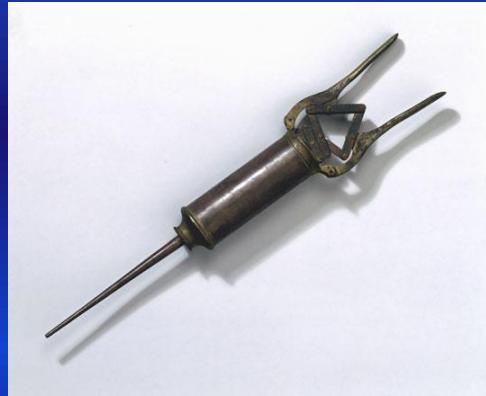
## PARACENTESE



*Prognosticado o perigo, sacramentando o doente, se assente em hua cadeira de encosto ou na cama, (...) onde se hade abrir, que será abaixo do embigo dous dedos, irá metendo agulha, que será ouca, retorcendoa com os dedos, inclinando a ponta para a parte de sima, e chegando ao lugar da agua começará a sair, a qual se tirará por vezes, segundo a quantidade della e as forças do doente, e tirada a agulha se cure com pano de ovo, e pano de vinagre - António Ferreira, Luz Verdadeyra, 1670*

Conjunto de trocares para paracentese,;aço, prata e ébano,; 1790-1850; in <http://phisick.com/item/ebony-trocator-set-leather/>, consultado em 21-02-2014

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII



ENEMAS



Seringa de pistão para enema, Portugal (?), 1701-1800, in

<http://www.sciencemuseum.org.uk/objects/therapeutics/A626719.aspx>, consultado em 17-02-2014

Seringa de enema, marfim, Sri Lanka, 1750-1799, in

[http://www.sciencemuseum.org.uk/visitmuseum\\_old/galleries/science\\_and\\_art\\_of\\_medicine/ondisplay.aspx?page=19](http://www.sciencemuseum.org.uk/visitmuseum_old/galleries/science_and_art_of_medicine/ondisplay.aspx?page=19), consultado em 17-02-2014

Seringa de enema, marfim; França, séc. XVIII, in

<http://www.sciencemuseum.org.uk/images/i070/10422972.aspx>, consultado em 21-02-2014

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII



INSTRUMENTOS VÁRIOS



Conjunto de instrumentos cirúrgicos, Pérsia, 1701-1800, in

<http://www.sciencemuseum.org.uk/objects/surgery/a642946.aspx>, consultado em 18-02-2014

Instrumentos cirúrgicos, Pérsia, 1701-1800, in

<http://www.sciencemuseum.org.uk/broughttolife/objects/display.aspx?id=6061>, consultado em 05-01-2014

Seringa de pistão, marfim, Europa, 1701-1730, in

[http://www.sciencemuseum.org.uk/visitmuseum\\_old/galleries/science\\_and\\_art\\_of\\_medicine/ondisplay.aspx?page=16](http://www.sciencemuseum.org.uk/visitmuseum_old/galleries/science_and_art_of_medicine/ondisplay.aspx?page=16), consultado em 17-02-2014

Modelo de treino para Acupunctura, cera, água e mercúrio, China, 1725-1730, in

[http://www.sciencemuseum.org.uk/objects/oriental\\_medicine/A156197.aspx](http://www.sciencemuseum.org.uk/objects/oriental_medicine/A156197.aspx), consultado em 17-02-2014

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII

## PROTÉSICA



*Nos casos em que a doença não só he simples, mas ha falta de membro, como 'he a mão, ou perna cortada. Neste caso he impossivel o refazerse, entam supre a arte o defeito com um pá de pás, e hua mão de ferro - Francisco Morato Roma, Luz de Medicina, 1686*

Mãos artificiais, séc. XVI a XVIII

Narizes artificiais, marfim e metal prateado, in

<http://www.sciencemuseum.org.uk/objects/orthopaedics/a641030.aspx>, consultado em 17-02-2014

# Instrumentos cirúrgicos do século XVIII



*São obras da Cirurgia separar o que está junto, juntar o separado e extirpar o supérfluo –*  
Feliciano de Almeida, *Cirurgia Reformada*, 1715

*Os erros das curas Chirurgicas sempre procedem da ignorancia –*  
Feliciano de Almeida,  
*Cirurgia Reformada*, 1715

Obrigada!